

VDBW Sektion Bühnen und Orchester

Aachen 24.9.2015, 9.00 – 12.00 Uhr

Seminar "Der Betriebsarzt für Bühne und Orchester"

Programm

- | | |
|--------------|--|
| 9.00 | <p>1. Begrüßung Teilnehmer und Referenten</p> <p>2. Betriebliches Gesundheitsmanagement: kurze Einführung
<i>Dr. M. Fendel, Peter Ostwald-Institut für Musikergesundheit, Hochschule für Musik und Tanz Köln, Hochschule für Musik Detmold</i></p> |
| 9.15 | <p>3. Erfahrungen und Visionen: Betriebliches Gesundheitsmanagement am Theater Hamburg
<i>Dr. Arend Hartjen, Internist und Allergologe, freiberuflich Betriebsarzt in verschiedenen Unternehmen in Hamburg, u.a. seit vielen Jahren Hamburgische Staatsoper</i></p> <p><i>Svenja Sagunski, Studium Gesundheitswissenschaften in Hamburg, Koordinatorin im BGM an der Hamburgischen Staatsoper</i></p> |
| 10.00 | <p>4. Best Practice oder Problemzone? Corporate Health in Orchestra
<i>Hans-Peter Achberger, Erster Schlagzeuger und Präsident der "Philharmonia Zürich", dem Orchester der Zürcher Oper, Mitglied der Steuerungsgruppe des Schweizer Projektes „Corporate Health in Orchestra“</i></p> |
| 11.00 | <p>5. Am eigenen Leib erfahren: Gesundheitsförderung im Orchester
<i>Walter Mengler, Sinfonieorchester Aachen</i></p> |
| 11.30 | <p>6. Online-Tool zur Erfassung psychischer Belastungen im Theater
<i>Dr. F. Graue-Martens, Fachärztin für Arbeitsmedizin, Reisemedizin Betriebsärztin Deutsches Schauspielhaus Hamburg</i></p> |
| 11.45 | <p>7. Diskussion und Erfahrungsaustausch</p> |